

Ivar Halling HU23 Gymnasieskolan SPYKEN



Ni kanske har sett den här symbolen, antingen i samband med mig *pekar på diverse ushiri saker* eller kanske på stan någonstans. Det många nog inte vet är vad den kommer ifrån eller vad den betyder, så jag tänker att jag i detta tal ska förklara det. Och för att det ska bli så bra som möjligt har jag kontaktat konstnären själv.

Det här är Ushiri *visar bild*, han är en konstnär och brädspelsskapare baserad i Malmö och det var han som skapade moroten. Ushiri växte upp i en tid där ,som han själv säger, ADHD inte var uppfunnet än. För att få utlopp av sin energi tecknade han på sin skolbänk eftersom det inte var tillåtet att teckna i skolböckerna. Han uppskattade senare även teater, historia och fotografering.





Moroten är ett konstverk som kallas Carrottribe som började när han tecknade en morot med ett öga som en kul grej, det fanns ingen större baktanke, men sedan dess har det byggts vidare på idén och det har skapats en slags sekt runt om den.

Ushiri själv förklarar det såhär: "Tänk att du är en Åsna som vill ha moroten framför sig som hela tiden kämpar för att nå den" han har tecknat den här bilden till och skickat till mig. Ushiri berättar att tanken med Carrottribe är att folk som känner behov av att närma sig sin inre morot ska kunna känna samhörighet i en grupp. Meningen med inre morot, förklarar Ushiri, är att en aldrig ska ge upp sina drömmar och visioner oavsett vad andra säger eller tycker om dem. Många människor glömmor bort vad de brinner för i livet och vad de verkligen tycker om, man ska fortsätta med det man älskar och tycker om.





Ushiri talar om att han personligen drivs av skapandet och att det är målet av hela hans existens. Han vill även boosta andra med så kallade mentala morötter, bland annat genom att få folk att tro på sig själva som skapare. Ushiri har ett galleri på Veganbar i Malmö där man kan ställa ut sin konst gratis som heter Carrottribegallery, detta är till för att stötta kreatörer/skapare i sitt självförverkligande.



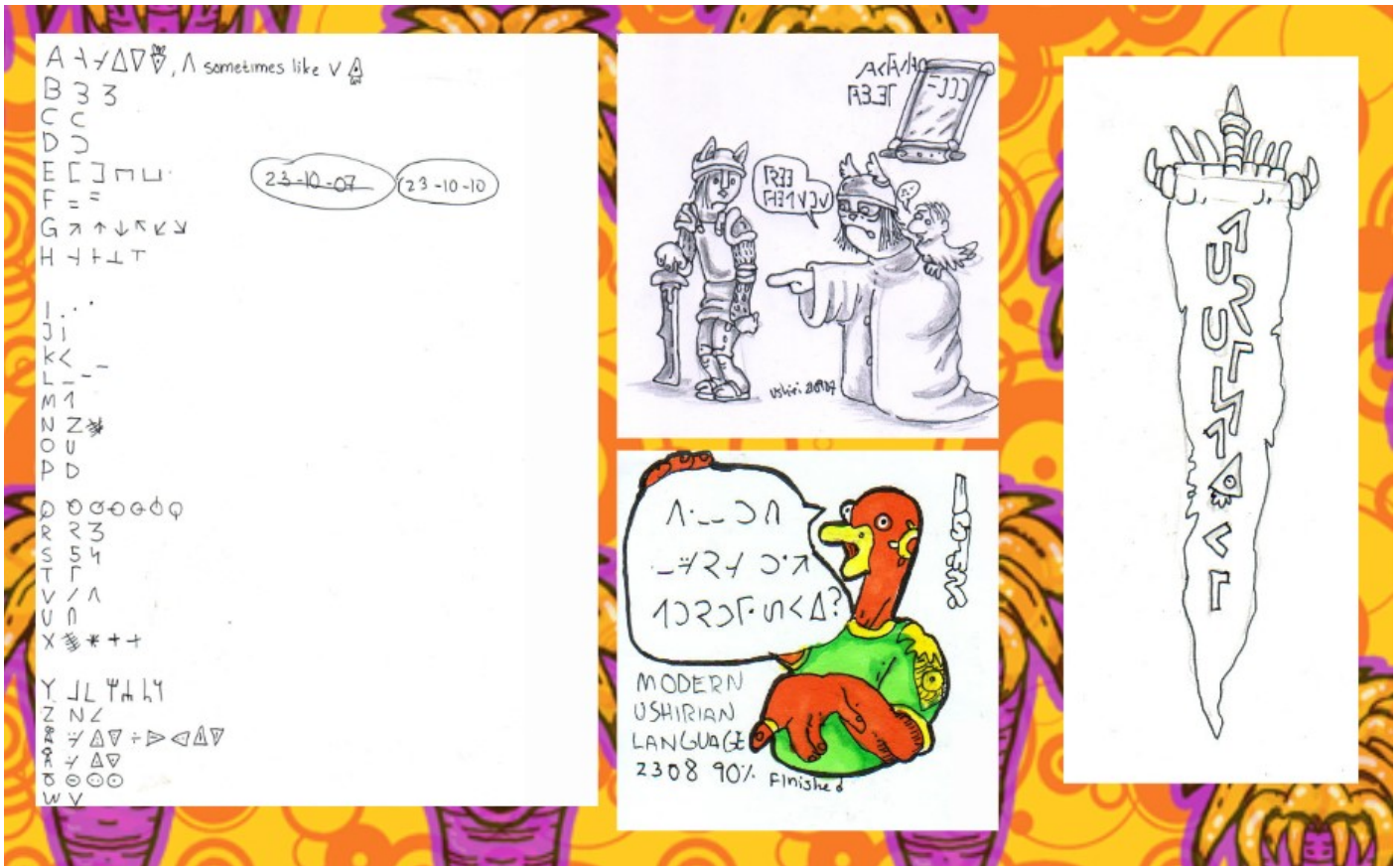


Ushiri inspireras av ny musik och har fastnat för b.l.a Tyler the Creator. Han gillar även techno och phonk och brukar lyssna på det medan han tecknar. Han är tillmestadels ointresserad av konst eftersom han har svårt att stänga av sin hjärna från intryck och inte behöver mer inspiration pg.a lådor,pärmar med ideér redan.

Han gillar dock My little pony, Hilda, beastars och horrormanga när det kommer till tecknade grejer. Kaffe är också en stor drivkraft, säger han.

Här kommer Ushiris tips till någon som vill börja med konst:

1. Prova alltid nya uttryckssätt när du skapar, även om det inte är inom ett område du tror du kan ha nytta av. Allt du lär dig kan ge dig något inom andra områden oavsett om du tror det själv.
2. Om andra i din omgivning kritiserar och tycker du ska sluta med skapande så försök att inte bry dig om det för ger det dig något så fortsatt.
3. Var inte rädd för att misslyckas, för det är genom misslyckande du lär dig.



Ushiri håller på att utveckla ett kodspråk som kallas morotiska eller "Modern Ushirian code language", vilket är nya symboler för vårt eget alfabet, detta finns även som typsnitt till datorn. Anna jag föreslår att vi börjar lära oss det i skolan.



Improvisationsteckning med Ushiri





Den konst Ushiri gjort som han tycker mest om är sin nya uttrycksform som han kallar "Improteckna" där han inför publik frågar om ett objekt, sedan ett djur och kombinerar det med olika saker medan han konverserar med publiken. Här är några bilder från gallerinatten då han gjorde det.

Han håller även på med monster/dockskapande, han säger att just nu är han helt inne på monster och dockor och han jobbar frenetiskt för att få klart de inför skräckmässan i helsingborg nu i helgen den 14:e oktober, så ifall någon ska dit kan ni försöka leta upp honom och hälsa.

Instagram : @ushiri_stenberg

<https://ushiri.com/>



Moroten är frihet!

O Inre Morot!

Må all mänsklighetens bröder och systrar
finna ro i din skinande bark,
i ditt givande av liv,
och i din allerhögsta frikostighet.

Må ditt inre sken
ge välmåga och styrka
till en svag
och behövande själ!

I den inre morotens namn!

Jag vill ha dig,
behöver dig,
jag älskar dig!

/ Dikt skriven av Tuva Letler-Bayan
på uppdrag av USHiRi

SEKT

Ushiri 2009©

facebook "Carrottribe"

USHIRI.COM

I framtiden tänker Ushiri att han ska starta upp ett företag igen för att kunna ha event/föreläsningar, göra dekorationsmålningar och trycka upp kläder med sina motiv. Han ska även starta en patreon till sitt taktiska brädspel som heter sötisar och monster. Han ska också snart ha ett möte med Malmö konsthall om att få in sin konst bland deras prints.

Jag avslutar nu svaren på intervjufrågorna genom att berätta en morotsfakta som Ushiri lärde mig: Morötter kan också vara gula, svarta, lila, vita och röda. Man tror att den orangea moroten uppfanns i Holland för att öka försäljningen eftersom de syns så bra.

Jag valde att prata om Ushiri eftersom han inspirerat mig mycket både under tråkiga mattektioner och andra kreativa aspekter samt hur jag ser på livet.

Här är hans instagram och hemsida om ni vill veta mer:

avsluta med trosbekännelse Och nu är ni alla indoktrinerade!

Ushiri: Jag har försökt anpassa Ivar Hallings arbete här så det passar in en PDF fil. Jag blev oerhört rödd av att han ville göra ett arbete om mig och att jag inspirerat honom.